

JOURNAL DU CAMPUS

NUMÉRO 4/ SEPTEMBRE 2025

NUMÉRO SPÉCIAL

VOYAGES

DANS CE NUMÉRO

LES CLASSES DE
4^{ÈME} À PARIS

LES RHÉTOS À
MALTE

REPORTAGE EN 6^{TQ}
TECHNICIEN DE
BUREAU

sommAire

3	EDITO	22	REPORTAGE
4	LA UNE		<i>Stage des 6TQ Technicien de bureau</i>
	<i>Voyage à Paris (4G)</i>		
	<i>Voyage à Malte (rhétos)</i>	31	LE MOT DES ANCIENS
8	ÇA BOUGE AU CAMPUS !		<i>Alexandra Trandafir</i>
	<i>Journée Portes ouvertes</i>		<i>Habiba</i>
	<i>Cérémonie de remise des diplômes (rhétos)</i>		<i>Uwizera Jean-Bosco</i>
10	À LA DÉCOUVERTE	35	EN VRAC
	<i>La classe de DASPA 2 au musée d'art et d'histoire</i>		<i>Le Campus, c'est aussi ...</i>
11	PRATIQUES D'ÉCOLE	37	QUIZZ LANGUE FRANÇAISE
	<i>Le Pôle Territorial "Joie de vivre"</i>		
	<i>Le TFE</i>		
	<i>Le Mystère des poupées (4GFLE). Un livre auto-édité par les 3GFLE</i>		
18	LE COIN GEEK		
	<i>La Ministre Glatigny répond au courrier des 5GL sur la réforme relative à l'utilisation du GSM à l'école.</i>		



EDito

Rédactrices en chef :

M. Van Den Heuvel
N. El Halfi

Mise en page :

N. El Halfi

Ont participé :

M. Van Den Heuvel
M. Meyer
C. Bellière
A. Ahmed
S. Waegenar
S. Ozdemir

Pôle territorial "Joie de vivre"

Photos :

DASPA

Degré différencié

4P

3GFLE

6G

Option Arts d'expression
BCDR

Les anciens :

Alexandra Trandafir
Habiba
Uwizera Jean-Bosco

Chères et chers élèves,
Chères et chers collègues,
Chères et chers membres de la communauté scolaire,

C'est avec grand plaisir que je vous écris ces quelques lignes qui entament cette nouvelle édition du *Journal du Campus*.

Après avoir enseigné pendant 10 ans la gestion aux élèves d'Anderlecht, pas très loin du Campus, c'est avec beaucoup de joie et d'enthousiasme que j'attaque cette nouvelle année scolaire avec vous au poste de direction adjointe.

Du peu qu'il m'ait été donné d'observer, « Ensemble, C'est nous » semble parfaitement faire écho à ce qui se vit dans les murs du Campus : Une section DASPA chauffée à bloc, un premier degré rempli de nouvelles têtes, un deuxième et troisième degré général et technique prêts à relever les défis d'aujourd'hui et de demain.

Des questions subsistent : comment allons-nous tous et toutes vivre ensemble ? Comment assurer la réussite de toutes les élèves de l'école ? Comment rendre ce lieu accueillant, chaleureux, bienveillant & inclusif ?

A questions complexes, réponses complexes et variées ! Une chose est certaine : retrouvons nos manches, apprenons des uns et des autres, faisons tomber nos certitudes, engagez-vous (engageons-nous !) et faisons de notre école un lieu de paix et savoirs.

Je conclurai avec ceci : « Les frontières ne sont que des lignes imaginaires des uns séparant les droits imaginaires des autres... » (Ambrose B.)

Bonne rentrée,

KILLIAN SIMON

PARIS

*La destination
touristique la
plus visitée au
monde.*





PARIS

C'est une tradition au
Campus Saint-Jean : les
élèves de 4ème année
passent trois jours à Paris !



MALTE

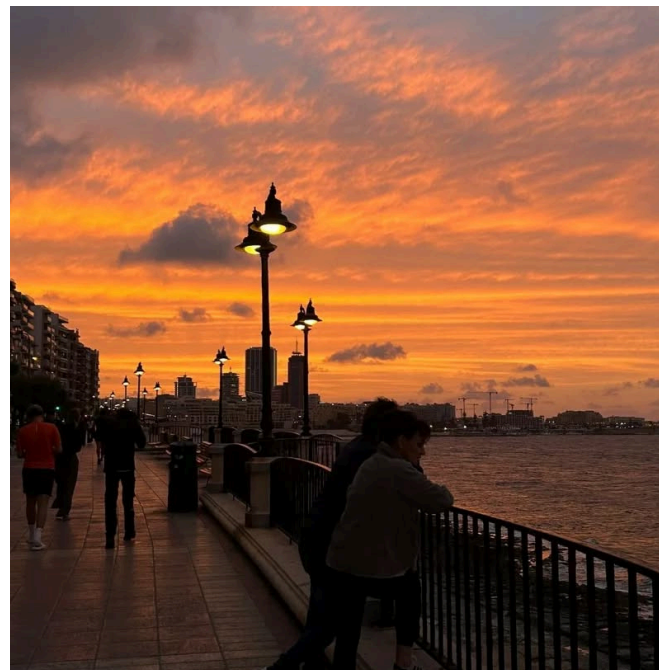
“Le musée à ciel ouvert de la Méditerranée” attire plus de touristes que sa population.





Les 6èmes sont partis à Malte pour leur voyage de rhéto 2025. Ce petit pays fut une très belle découverte pour beaucoup d'entre nous. J'espère que les élèves en garderont de jolis souvenirs. Merci à celles et ceux qui sont restés positifs tout au long du voyage et qui ont fait profiter le groupe de leur bonne humeur. Merci également aux collègues pour leur implication et leur soutien.

Marc Meyer, coordinateur du voyage





Une occasion pour les professeurs et leurs élèves de mettre en avant nos forces : les options, l'accueil, la bonne humeur, les réalisations des élèves, ...



**Merci aux parents,
partenaires et
nouveaux élèves de
nous avoir honorés de
leur visite !**



Cérémonie de remise des diplômes

Au terme de l'année scolaire, l'établissement a eu l'honneur de convier ses futurs anciens élèves de rhéto pour une cérémonie officielle, marquant la fin de leur parcours au Campus.

Chaque élève a été proclamé et a reçu son diplôme, symbole des efforts fournis et de la réussite de ces années d'études. Certains lauréats ont également été distingués par un prix spécial, récompensant leur engagement et leur mérite dans différents domaines. Ont ainsi été attribués les prix Sciences, Vendeur, Amitié, Mérite, TFE et Arts d'expression.

Ce moment de célébration, partagé avec la Direction, de nombreux membres du personnel, quelques représentants du Pouvoir Organisateur ainsi que les familles, a donné lieu à de sincères hommages et à une vive émotion.

L'établissement tient à remercier chaleureusement les élèves et leurs proches pour la confiance accordée tout au long de ces années. Nous souhaitons à chacun et chacune la plus belle des continuations, tant sur le plan humain que professionnel. **M. VAN DEN HEUVEL**



La classe de DASPA 2 au musée d'art et d'histoire



Mardi 11 février, nous sommes allés visiter le Musée Royal d'art et d'histoire avec Madame Charlotte Bellière et Madame Julie Baivier. Avant de partir, Madame Maud de la bibliothèque nous a lu un livre sur le musée.

A 12h30, nous avons pris le métro (ligne 1) à la gare de l'Ouest. Nous sommes descendus à Schuman. Nous avons vu le Berlaymont, là où travaillent les dirigeants de l'Europe. Nous avons traversé le parc Cinquantenaire. On a fait des photos devant l'arche.

Arrivés au musée, nous avons commencé un jeu imaginé par Madame Charlotte. Nous devions chercher des œuvres (statues, bijoux...) et trouver les informations. Nous avons joué dans la partie Amérique. Nous avons vu des vêtements, des chaussures, des porte-bébés, des statues, des objets des temps passés. Nous avons tous gagné au jeu, nous avons tout trouvé. Alors Madame Charlotte a donné des Chokotoffs.

Après, nous avons visité la partie consacrée à l'Égypte. Nous avons vu des statues de pharaons et des momies ! Ça faisait un peu peur mais c'était très intéressant. Ça nous a donné l'occasion de parler de la mort et des rites funéraires dans nos pays.

Nous avons terminé par la partie consacrée à l'histoire de l'Islam, c'était très beau.

Nous avons terminé la visite à 15h et nous sommes rentrés chez nous.



La classe de DASPA 2
Mme Charlotte

12 ans d'intégration et de soutien : le Pôle Territorial « Joie de Vivre » au Campus Saint-Jean



Septembre 2013 marquait une première rentrée pour l'équipe d'intégration « Joie de Vivre » au sein du Campus Saint-Jean. À l'époque, nous étions connus sous le nom de PARI (Pôle Aménagements Raisonnables et Intégration). Depuis la rentrée 2022, les PARI sont devenus les Pôles Territoriaux.

Aujourd'hui, 12 ans après notre arrivée au Campus, notre équipe ne cesse de s'agrandir. Plus de 80 élèves ont été accompagnés tout au long de leur parcours scolaire au Campus, et nous sommes fiers de contribuer à leur épanouissement.

Notre rôle est double :

- Soutenir les élèves en classe et en individuel pour répondre à leurs besoins spécifiques.
- Outiller les enseignants grâce à des sensibilisations et des échanges réguliers.

Pour accomplir ces missions, nous travaillons en équipe pluridisciplinaire, composée de logopèdes, orthopédagogues, neuropsychologues et psychologues. Cette complémentarité nous aide à répondre au mieux aux besoins des élèves. Nous sommes également en étroite collaboration avec Amy Pirkin (la logopède de l'école).

En interne, chaque membre de l'équipe s'investit dans des projets qui les animent. Ces moments de collaboration nous permettent de développer des outils, destinés à enrichir nos pratiques et à accompagner les équipes éducatives sur des thématiques variées, comme : les émotions, le trouble du spectre de l'autisme (TSA), les troubles du comportement, les déficiences auditives et visuelles, l'accompagnement des élèves du 3^e degré.

Notre équipe crée également des ressources et propose des sensibilisations au sein des écoles, ayant pour objectif de favoriser l'inclusion de chaque élève.

Une collaboration porteuse au Campus

Au Campus Saint-Jean, nous nous sentons pleinement intégrés. Nous avons trouvé notre place au sein de l'équipe pédagogique et éducative, et nous sommes reconnus dans nos interventions. Nos échanges avec l'équipe sont toujours enrichissants. Cette collaboration, parfois même lors de moments informels, renforce notre sentiment de légitimité et notre envie de continuer à travailler pour le bien-être des élèves.

Un grand merci à toute l'équipe du Campus pour son accueil, son ouverture et sa confiance au fil des années !



Voici le témoignage d'un élève de 3ème suivi par l'intégration

“Dès le début de mes secondaires, j'étais suivi par l'intégration, et honnêtement, au début, j'étais pas si fan de l'idée car je ne voyais pas ce que ça me rapportait. Mais maintenant, après avoir été avec l'intégration pendant quelques années, je me suis rendu compte que l'équipe était vraiment là pour aider les élèves qui ont des problèmes qui les perturbent dans leur scolarité (des problèmes de maison, des problèmes familiaux, des problèmes d'organisation, des problèmes mentaux, ...). Mais enfin, ils sont vraiment là pour nous, avec tous les outils qu'ils peuvent nous donner pour qu'on réussisse notre année. Je dis ça par mon propre avis personnel, mais il ne faut jamais sous-estimer les élèves qui sont dans l'intégration. Oui, peut-être qu'ils ont quelques problèmes dans certains aspects, mais ils sont aussi intelligents que tout le monde.”



Le TFE

C'est quoi?



À partir de la 5^e secondaire, tous les élèves des classes du général du Campus se lancent dans un grand projet : le TFE, ou travail de fin d'études. Pas de panique, il ne s'agit pas d'un examen de plus, mais plutôt d'un défi personnel.

Le principe ? Choisir une question qui t'intéresse vraiment et y répondre à travers un dossier d'une vingtaine de pages. Par exemple :

- Pourquoi certains sportifs se dopent-ils ?
- Quelle est l'image de la femme dans les médias ?
- Le burn out scolaire
- ou toute autre problématique qui te passionne !

Tu commences à préparer ton sujet en 5^e, tu avances petit à petit et, en 6^e, tu rends ton travail écrit. Ensuite, tu présentes ton projet à l'oral devant un jury (un peu comme un exposé, mais en plus approfondi).

L'objectif du TFE ? Te préparer aux études supérieures, apprendre à organiser une recherche et à défendre tes idées. Bref, c'est une expérience qui demande de l'effort... mais qui te rend fier quand tu arrives au bout !

Du côté des professeurs, c'est une expérience intéressante car elle permet de personnaliser son travail en accompagnant les élèves qu'ils voient parfois bien évoluer sur ces deux années.

Pour t'aider, tu n'es pas seul : plusieurs professeurs encadrent le projet et tu as même un parrain ou une marraine qui t'**accompagne de près**.

Témoignage



"Le travail de fin d'études en secondaire a été pour moi source de beaucoup d'angoisse. Entre la recherche d'articles pertinents, la rédaction et la défense orale, je me mettais beaucoup de pression. À l'époque je voyais ce travail comme le "boss final" à combattre. L'année suivante, j'ai décidé d'entamer des études universitaires et c'est là que je me suis rendu compte que le boss final n'était pas derrière moi. Dès la première année, j'ai eu des travaux à écrire. J'ai dû trier des informations, c'est-à-dire trouver des articles pertinents; comme pour le TFE. J'ai dû écrire un TFC (travail de fin de cycle) à la fin de mon bachelier et ce dernier était une version poussée du TFE. Je trouve que le TFE est un bon exercice pour se préparer aux travaux qui seront donnés pendant les études supérieures." **Anissa AHMED**



Le Mystère des poupées

Un livre auto-édité par les 3GFLE



L'année scolaire dernière , 8 élèves de la classe de 3 GFLE ont décidé d'écrire un livre dans le cadre du cours de français. Ils l'ont non seulement rédigé, mais aussi illustré. L'objectif était d'améliorer leurs capacités d'écriture, mais aussi d'explorer une voie plus créative dans l'apprentissage. Aujourd'hui, arrivés en 4 FLE, Livia et Mouad nous expliquent.

M. VAN DEN HEUVEL

- Pourquoi ce titre?

Car le livre a été réalisé sur la base de l'histoire d'une poupée. On a tout misé sur l'énigme.

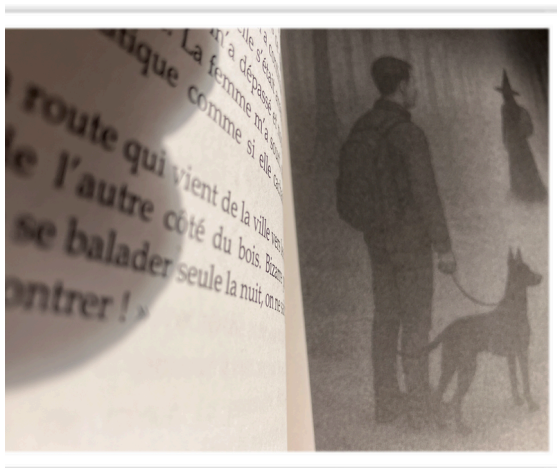
- D'où vient l'idée des témoignages?

C'était une contrainte d'écriture imposée par notre professeur, Madame Massart.

- Pourquoi le personnage de l'alcoolique arrive-t-il à un tel stade?

C'est un peu le destin malheureusement des personnes qui subissent une addiction. Il était dépressif.





- **Pourquoi la malédiction s'opère-t-elle ?**

On voulait que le livre fasse « peur » aux lecteurs. Qu'il y ait du suspense jusqu'au dénouement. On a été inspirés par les films d'horreur comme « Chucky ».

- **Pourquoi pas un film?**

On n'avait pas le budget nécessaire.:

- **Quel est l'âge des protagonistes ?**

Ils sont en fait sans âge pour conserver le mystère. Pour que les lecteurs s'interrogent. De la même façon, seule la sorcière a un nom.



- **Y aura-t-il une suite?**

On fera un film fantastique dans un autre cadre, pour un concours.

<https://livre.cfwb.be/activites/activites-pour-les-ecoles/concours-adaptez-un-classique>

Bonne lecture !



Réforme relative à l'utilisation du GSM à l'école : la Ministre Glatigny répond au courrier des élèves de 5ème GL.

Bruxelles, avril 2025

Campus Saint-Jean

Classe de cinquième générale Langues/Art d'expression

41, rue de Birmingham

1080 Bruxelles

Madame la Ministre,

Nous sommes une classe de 5e générale, option Langues et Art d'expression, au Campus Saint-Jean à Molenbeek. Après avoir lu attentivement un article concernant la réforme relative à l'utilisation des GSM, qui entrera en vigueur en septembre 2025, nous souhaitons vous adresser cette lettre afin de vous faire part de notre avis sur ce sujet.

Tout d'abord, nous avons noté que l'un des arguments avancés en faveur de cette mesure est la réduction de la sédentarité. Cependant, nous ne pensons pas que l'interdiction des téléphones à l'école ait un impact significatif sur cet aspect, du moins pas dans notre établissement. En effet, aucune activité n'est actuellement proposée pendant les pauses. Une alternative intéressante pourrait être la mise en place d'animations variées, comme des activités sportives ou des jeux de société, afin de répondre aux besoins de tous les élèves.



Par ailleurs, nous comprenons votre volonté de lutter contre le cyberharcèlement grâce à cette réforme. Il est vrai que certains élèves prennent des photos à l'insu de leurs camarades et des professeurs, sans leur consentement explicite. Si cette pratique peut sembler anodine, elle engendre parfois des moqueries importantes sur les réseaux sociaux, ce qui peut nuire gravement aux personnes concernées.

Nous aimerions également aborder la question des sanctions. Bien que celles-ci n'aient pas encore été précisées, nous pensons qu'une approche trop sévère risquerait de générer de la frustration chez les élèves et d'entraîner un effet contraire à celui recherché. C'est pourquoi nous suggérons un système de sanctions progressives : une confiscation du téléphone jusqu'à la fin du cours en cas de première infraction, suivie, en cas de récidive, d'une convocation des parents ou des responsables légaux.

Enfin, vous avez évoqué l'utilisation pédagogique des GSM, mais nous souhaiterions obtenir davantage de précisions à ce sujet. À ce jour, le développement du numérique dans l'enseignement francophone (introduction des tablettes en classe, réflexion sur l'intelligence artificielle) ne semble pas encore s'accompagner d'une véritable stratégie pédagogique structurée.

Nous espérons également que la mise en place de cette réforme n'éclipsera pas d'autres réflexions importantes : la pertinence de l'horaire scolaire en vigueur dans le secondaire et la lutte contre les causes profondes du harcèlement.

Nous vous remercions, Madame la Ministre, pour l'attention que vous porterez à notre courrier et restons à votre disposition pour toute discussion à ce sujet.

Veuillez agréer, Madame la Ministre, l'expression de nos sentiments les plus respectueux.

La classe de cinquième Langues/Art d'expression du Campus Saint-Jean

Chers élèves,

Je vous remercie pour votre courriel et pour la confiance que vous me témoignez en partageant vos préoccupations avec moi.

Je tiens tout d'abord à saluer l'effort collectif de réflexion que vous avez mené autour de la réforme relative à l'usage du GSM à l'école dont le décret a été adopté au Parlement de la Communauté française le 12 mars dernier. Vos remarques sont précieuses et nourrissent le débat de manière constructive. Permettez-moi d'aborder point par point votre lettre afin de vous offrir une réponse complète.

Concernant la sédentarité, vous soulignez à juste titre que l'interdiction des téléphones, en soi, ne suffit pas à favoriser le mouvement. Votre suggestion de proposer des activités durant les pauses (jeux de société, sports, animations culturelles...) est très pertinente. Ce type d'initiative peut effectivement inciter davantage les élèves à se déconnecter volontairement. Je vous conseille de relayer cette piste au sein de votre école.



Sur la question du cyberharcèlement, vous mettez en lumière un enjeu essentiel : la protection de la vie privée et la prévention des violences numériques. L'interdiction de l'usage des téléphones durant les heures scolaires est un levier parmi d'autres. Mais vous avez raison : cette mesure doit s'accompagner d'un travail d'éducation aux usages du numérique, dès le plus jeune âge, et d'une sensibilisation continue à l'impact que peuvent avoir nos publications sur les autres. C'est l'objet du cours d'éducation aux médias, par exemple.

Votre proposition de sanctions progressives est tout à fait raisonnable. Je vous conseille d'ouvrir le dialogue avec les responsables de la discipline au sein de votre école pour étudier les dispositions du règlement d'ordre intérieur en vigueur. Ceci me permet de rappeler que les modalités de mise en œuvre du décret, y compris au niveau des sanctions, devra se réaliser au travers des conseils de participation en parfait dialogue avec les élèves.

En ce qui concerne l'usage pédagogique du téléphone, qui est évidemment permis par le décret précité qui ne vise à interdire que l'utilisation récréative, vous soulevez une vraie question : comment intégrer ces outils de manière réfléchie, au service des apprentissages ? Le développement du numérique éducatif ne se limite pas à la distribution de matériel. Il implique une stratégie de formation des enseignants, une réflexion sur les pratiques pédagogiques et une évaluation continue des projets mis en place. C'est un chantier que nous poursuivons activement, en lien avec les acteurs de terrain.

Enfin, je vous rejoins pleinement : cette réforme ne doit pas occulter d'autres sujets tout aussi cruciaux, tels que l'aménagement des horaires scolaires ou la lutte contre les causes profondes du harcèlement. Ces thèmes restent au cœur de mes priorités.

Merci encore pour votre engagement. Continuez à faire entendre vos voix : elles comptent.

A cet égard, je reste disponible pour, par exemple, une visioconférence si vous le souhaitez. Le cas échéant, voici l'adresse mail de mon secrétariat : lucas.dupriez@gov.cfwb.be.

Sincères salutations.



Valérie Glatigny
Première Vice-Présidente, Ministre de
l'Education et de l'Enseignement de
promotion sociale

Le stage des 6TQ Technicien de bureau

Quand l'école rencontre le monde professionnel

Ce nouveau numéro de notre journal scolaire met à l'honneur une étape clé dans le parcours de nos élèves : le stage en entreprise. Véritable passerelle entre l'école et le monde du travail, il offre l'opportunité unique de confronter les savoirs théoriques aux réalités professionnelles.

Le reportage qui suit est l'occasion de valoriser et rendre visible le travail accompli par les élèves AVEC leur professeur Mme Waegenaer que nous remercions chaleureusement pour avoir accompagné nos élèves dans la réalisation des articles.

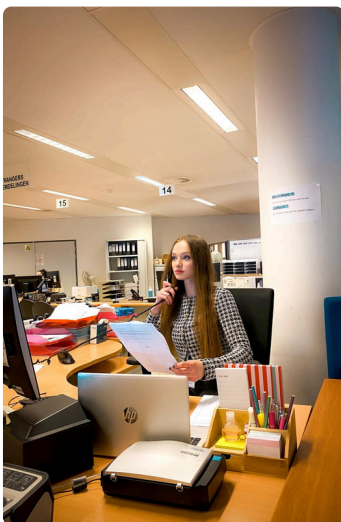
Vous verrez que, cette année, nos élèves ont eu la chance de découvrir des environnements variés et enrichissants : la Commune d'Evere, l'hôpital Brugmann, le Parquet du Procureur du Roi de Bruxelles, le Service Public fédéral (Sécurité sociale), Hub Brussels, le Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles, l'Administration communale de Molenbeek Saint-Jean et le CESSoc, avec leur organisation administrative rigoureuse, où le sens du contact est également primordial ; des bureaux et associations, qui leur ont permis de développer polyvalence et esprit d'initiative.

Ces stages ont été bien plus qu'une immersion : ils ont représenté une occasion de se dépasser, d'acquérir de nouvelles compétences et de mesurer l'importance du travail en équipe et de la responsabilité. Chaque expérience est un pas de plus vers l'avenir professionnel de nos élèves, et les articles qui suivent témoignent de leur engagement, de leur curiosité et de leur sérieux.

Nous vous invitons à découvrir, à travers leurs récits, la richesse de ces parcours et la valeur de cette expérience formatrice.

N. EL HALFI

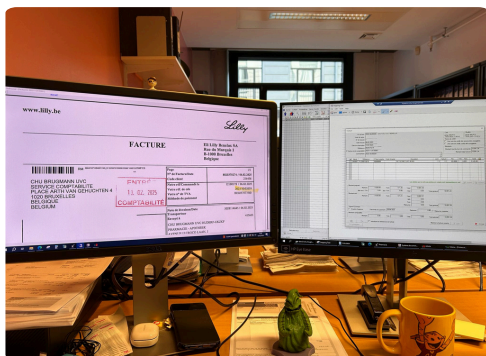
Ana Leahu



J'effectue mon stage administratif à la commune d'Evere, une institution clé de Bruxelles, où je mets en pratique mes compétences dans un environnement rigoureux. Au sein d'une équipe dynamique, je prends en charge diverses tâches essentielles qui me permettent d'avoir une vue d'ensemble du fonctionnement administratif, notamment:

- Gestion des appels téléphoniques entrants et sortants;
- Rédaction de courriels et convocations;
- Encodage de données dans Excel et des bases de données spécifiques (Belpic, Saphir);
- Rédaction et mise en forme de fiches administratives sur Word;
- Tri et gestion des convocations par degré d'urgence;
- Classement des documents selon critères (alphabétique, numérique, etc.);
- Tri des cartes d'identité par type et procédure;
- Prise de notes lors de réunions importantes;
- Numérisation et impression de documents (factures, etc.);
- Accueil physique et communication avec les citoyens en plusieurs langues (français, néerlandais, anglais);
- Recherche d'informations et constitution de dossiers citoyens;
- Gestion des preuves de paiement;
- Prise de notes sous dictée et transmission de messages adaptés;
- Gestion de ma caisse et calcul des factures.

Dans les derniers jours de mon stage, je souhaite approfondir mes compétences sur Excel, Access, PowerPoint et Publisher. Ce stage m'a permis de renforcer mes compétences techniques, ma rigueur et ma capacité à gérer plusieurs tâches simultanément. Travailler avec des documents sensibles a aussi amélioré ma méticulosité et ma discipline, tant sur le plan professionnel que personnel.



Binta Bah

J'effectue mon stage administratif au sein de la pharmacie de l'hôpital Brugmann, l'un des plus grands ensembles hospitaliers de Bruxelles. Cet hôpital regroupe 853 lits agréés, répartis sur trois sites complémentaires: Victor Horta, Paul Brien ainsi que Reine Astrid.

Au cours de mon stage, j'ai l'opportunité d'évoluer au sein d'une équipe dynamique où j'accomplis diverses tâches en lien avec mon option de technicienne de bureau comme:

- La gestion des appels téléphoniques entrants et sortants,
- La rédaction de mails professionnels,
- L'encodage de données dans les bases de données Hyperion et Excel,
- Le classement de documents par ordre alphabétique, chronologique et croissant,
- Le tri de documents en fonction du site concerné, de la discipline et du médecin,
- La vérification de la traçabilité des étiquettes,
- La prise de notes,
- La photocopie et la numérisation de documents,
- L'utilisation du logiciel Word.

Avant la fin de mon stage, j'aurai également l'occasion de rédiger des factures, passer des commandes et assurer l'accueil des visiteurs, qu'ils soient internes ou externes.

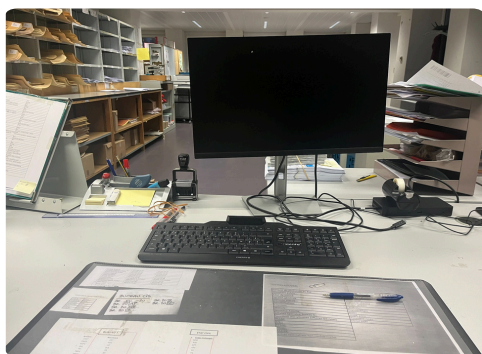
Ce stage est l'occasion parfaite pour renforcer mes compétences ainsi que me projeter dans le métier que je souhaiterais exercer plus tard et cela est possible grâce à mon école.



Khadija El Gaznay



Je réalise mon stage au sein du Parquet du Procureur du Roi de Bruxelles, une institution judiciaire qui dirige les enquêtes pénales et engage les poursuites. Il représente l'Etat devant les tribunaux et collabore avec la police (il gère une grande variété de dossiers, des délits mineurs aux affaires criminelles graves).



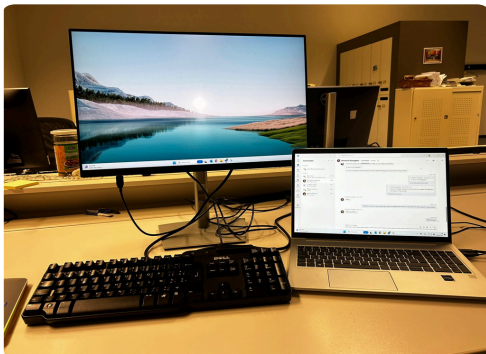
Grâce à cette expérience, j'ai pu découvrir le fonctionnement de la justice. Dans le cadre de mes missions dans le service poste, je m'occupe du traitement du courrier (PV entrants et sortants: IN-OUT), il s'agit du tri et de la distribution du courrier vers les bons services du bâtiment (Portalis) ou externes (particuliers, huissiers, zones de police, autres parquets de Belgique, ...).

Je suis aussi chargée du classement et de l'archivage de certains documents (archives du SPF Finance, ...), incluant le tri et la numérisation des dossiers. Je prends aussi en charge l'accueil des visiteurs (victimes, avocats, personnes convoquées à des auditions, parents de mineurs détenus, ...). Je gère également les communications internes par mail, téléphone ou Teams, assurant la transmission des informations au différents services.

Je remercie le Parquet du Procureur du Roi de Bruxelles, pour cette expérience. Ce stage me permet d'appliquer mes connaissances en tant que technicienne de bureau et de mieux comprendre le fonctionnement de l'administration judiciaire.



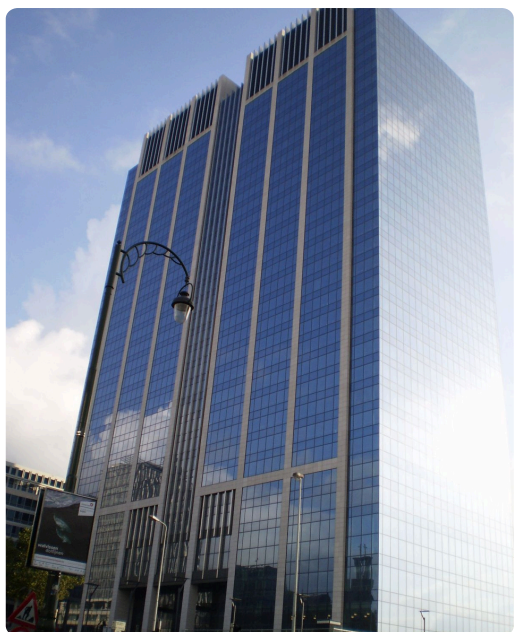
Mohammed Amine Hosni



Je fais mon stage au sein du Service public fédéral (SPF) Sécurité sociale, à la Direction générale des Personnes handicapées, qui se trouve à la tour des Finances au Botanique. Ce service aide les personnes en situation de handicap en Belgique (en gérant) en octroyant des allocations, des reconnaissances du handicap et des avantages sociaux tels que des cartes de stationnement, TVA voiture et tarifs sociaux vers des organismes.



Pendant mon stage en tant qu'agent administratif, j'ai réalisé différentes tâches administratives. J'ai accueilli les visiteurs, je les ai orientés vers les services adaptés et j'ai répondu aux appels téléphoniques. Je me suis aussi occupé du tri, du scannage et de la mise sous enveloppe des documents pour organiser les dossiers des personnes handicapées. J'ai aussi eu l'occasion de participer à des permanences d'assistantes sociales.



De plus, j'ai utilisé différents outils bureautiques tels que Word, Excel, Outlook, ainsi que leur logiciel Tetra pour la création d'attestations administratives.

Ce stage m'a permis d'appliquer ce que j'ai appris en cours et de mieux comprendre le travail dans un service public. Je remercie l'institution pour cette opportunité.



Orlane Builu

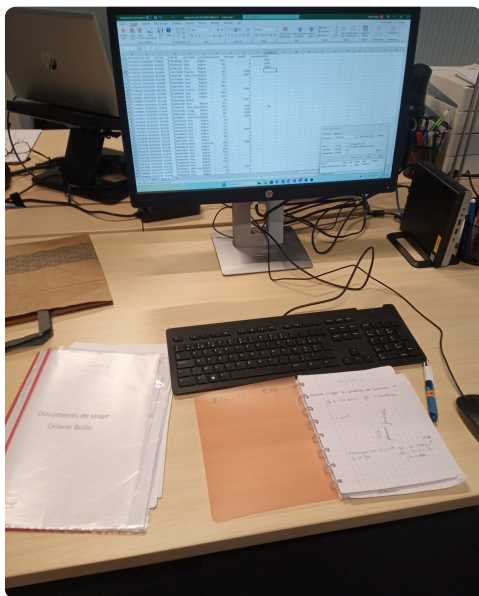


J'ai fait un stage de 5 semaines au sein de l'entreprise Hub Brussels se situant à chaussée de Charleroi 110 à 1060 Saint-Gilles. Hub Brussels est l'Agence bruxelloise pour l'entrepreneuriat.

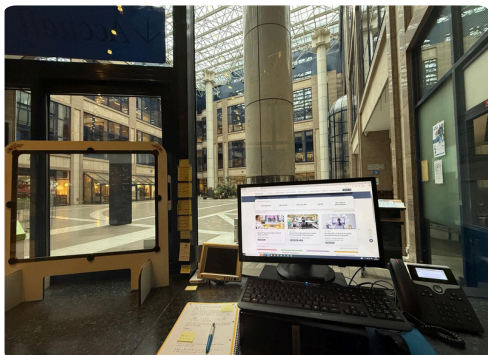
Pendant ces 5 semaines j'ai occupé la fonction de Technicienne de bureau dans le service Facilities & Logistics.

J'ai pu effectuer des tâches comme l'accueil du client, la gestion des appels téléphoniques en français et anglais, assister à des réunions, participer aux inventaires. J'ai utilisé les logiciels Excel, Word et Outlook et géré le courrier ainsi que les emails.

J'ai aimé faire ce stage dans l'entreprise Hub Brussels. Grâce à ce stage j'ai pu acquérir de l'expérience en entreprise et avoir une idée sur le type d'études que je souhaiterais poursuivre plus tard.



Samira El Haddadi



J'effectue mon stage au sein du Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles, une institution qui exerce ses compétences auprès des francophones en Wallonie et à Bruxelles. Il est organisé en six grandes entités, à savoir le Secrétariat général et cinq administrations générales: l'Enseignement, la Culture, l'Aide à la Jeunesse, le Sport, les Maisons de justice.



Pendant mon stage en tant que technicienne de bureau, je réalise plusieurs tâches administratives dans le service de gestion logistique. J'accueille les visiteurs en les orientant ou en leur demandant de patienter après consultation du calendrier Outlook, je passe également des appels téléphoniques et réalise de la prise de notes. Je suis aussi amenée à trier, scanner et archiver numériquement différents courriers etc. J'ai encore de nombreuses tâches à accomplir et des choses à apprendre.

Ce stage me permet de mettre en pratique les compétences professionnelles vues en cours, et je remercie l'institution de m'avoir accueillie pour cette opportunité.



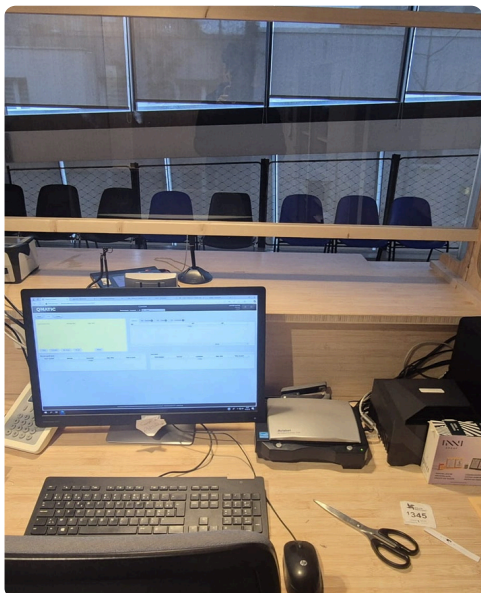
Sohail Lahrach

J'ai réalisé mon stage au sein de l'Administration communale de Molenbeek-Saint-Jean, une institution qui assure de nombreux services aux habitants de la commune.



Durant mon stage, j'ai travaillé au service Étranger, qui accompagne les personnes non-belges dans leurs démarches administratives. J'ai eu l'occasion d'effectuer diverses tâches administratives, mais deux missions ont occupé une place prépondérante dans mon travail quotidien.

Tout d'abord, l'accueil des citoyens. J'ai assisté le service d'accueil chaque matin en orientant les citoyens vers les services adéquats, en leur fournissant des renseignements sur leurs demandes et en les invitant à patienter lorsque c'est nécessaire. Cette expérience fut enrichissante mais parfois stressante en raison de la gestion du public. Ensuite, la gestion des rendez-vous. Les agents du service doivent contrôler la présence des citoyens à leurs rendez-vous. J'ai donc géré de nombreux appels téléphoniques pour demander aux citoyens de confirmer leur venue.



En plus de ces missions principales, j'ai effectué d'autres tâches telles que le scannage et l'archivage de documents, la mise sous enveloppe de courriers, l'impression et le classement de dossiers administratifs, ainsi que l'utilisation de logiciels comme Microsoft Excel et Access.

Ce stage m'a permis de mettre en pratique les compétences acquises en cours et d'en développer de nouvelles. Je remercie l'Administration communale de Molenbeek-Saint-Jean pour cette expérience qui m'a permis d'affiner mes compétences professionnelles.



Tudor Staver

Je réalise mon stage à la CESSoC, une confédération d'employeurs du secteur sportif et socioculturel et mes tâches quotidiennes sont les suivantes:



- Préparer des PowerPoint pour les réunions organisées par l'association,
- Créer et modifier des tableaux Excel, comme des notes de frais pour les employés de l'association, la mise à jour des tableurs de cotisations trimestrielles des fédérations membres, ...
- Exporter les tableurs Excel en PDF et les classer pour paiement
- Encoder des virements
- Exporter et envoyer les factures et attestations de présence aux participants des formations
- Classer et numéroter les factures
- Convertir des documents Word en PDF à des fins d'archivage
- Établir des factures et attestations de présence sur Word avec publipostage
- Mise en page sur Word de la note de présentation du budget au conseil d'administration
- Classement de documents sur le site et sur Teams
- Encodage des paiements des formations sur la base de données du site
- Encodage des PV de la réunion de la COPOL et du CA sur le site
- Répondre aux mail en fonction des demandes
- Assister aux réunions et prise de note de celles-ci
- Rédiger le PV de la réunion du CA sur Word

Cette expérience me permet d'acquérir des compétences en gestion administrative et mieux comprendre le fonctionnement du travail et celui d'une association du secteur non marchand.



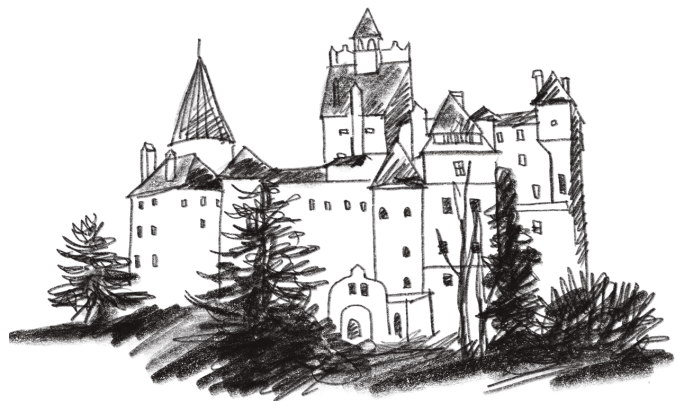
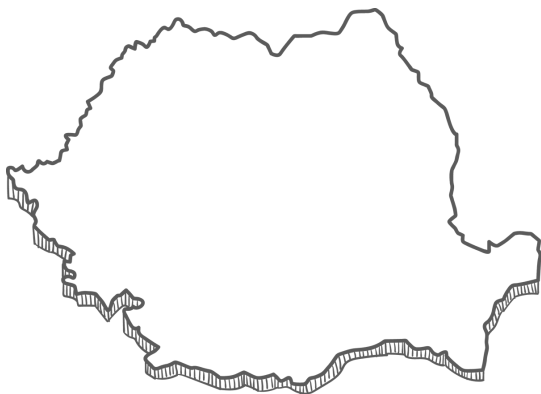
Alexandra Trandafir



En 2008, lorsque je me suis inscrite comme étudiante au Campus, je ne connaissais que quelques mots de français. La classe passerelle m'a permis d'acquérir une base solide dans cette langue. Après cette année essentielle, j'ai poursuivi mes études de la 4^e à la 6^e année et obtenu mon CESS dans la filière langues (néerlandais, anglais et espagnol).

Juste après, je me suis inscrite à l'ULB pour un bachelier en information et communication. J'ai choisi cette formation parce qu'elle proposait des cours variés et passionnants, tels que la philosophie, la pragmatique de la communication, l'histoire de l'art, le droit, l'anthropologie et les sciences politiques. En 2015, j'ai obtenu mon diplôme avec satisfaction. J'ai ensuite poursuivi avec un master de 60 crédits en information et communication à l'UCL, à Louvain-la-Neuve. Après une année intense, j'ai été diplômée.

En 2017, je suis retournée en Roumanie, à Bucarest. J'ai travaillé pour des entreprises tels qu'Airbnb et Hp, mais à présent, je travaille pour une entreprise du secteur IT en utilisant la langue française. Mon emploi est bien rémunéré et offre un horaire flexible, ce qui me permet de voyager fréquemment.



Ce que je retiens avant tout du Campus, c'est son incroyable environnement multiculturel. J'avais des camarades venus des quatre coins du monde, et c'était une expérience extraordinaire ! C'est un lieu qui m'a permis de rencontrer, de découvrir et d'apprécier d'autres cultures. Grâce à cela, j'ai pu élargir mes horizons et enrichir mes connaissances bien au-delà des simples cours.



Un souvenir marquant reste un cours de français, le jour où nous avons étudié le clonage et découvert *Le Meilleur des Mondes* d'Aldous Huxley. Ce cours m'a particulièrement captivée et m'a donné envie de lire davantage. D'une manière générale, les cours de français avaient une approche unique qui me plaisait énormément. Tous les professeurs étaient très investis dans notre apprentissage et proposaient des sujets passionnants. J'ai toujours bénéficié de leur soutien et de leur aide chaque fois que j'en avais besoin. Mon passage au Campus fait partie des plus belles années de ma vie !

Un conseil serait de favoriser l'apprentissage actif et participatif. Cela signifie encourager les élèves à être acteurs de leur propre apprentissage en les impliquant dans des projets, des discussions et des expériences pratiques. Par exemple, des activités collaboratives comme des travaux en groupe ou des débats permettant aux élèves de développer des compétences critiques et de mieux comprendre les matières étudiées.

Habiba

Après mon CESS obtenu au Campus (Imelda à l'époque), j'ai fait un bachelier assistant social à l'ISFSC. Ensuite j'ai travaillé en tant qu'assistante sociale dans plusieurs secteurs et j'ai en parallèle suivi un Master en ingénierie et actions sociales à l'IESSID. J'ai travaillé dans le domaine de la santé et du handicap.

Ce que je retiens de positif d'Imelda c'est les encouragements, l'aide et le soutien, mais surtout un environnement chaleureux et bienveillant. Mon souvenir: une seconde chance qui a changé toute la perception que j'avais de moi-même. Je ne m'en sortais pas trop en comptabilité, et j'ai été autorisée à repasser mon bilan que j'ai finalement assez bien réussi. J'ai repris confiance en moi, et j'ai affronté le reste de mes études avec plus de courage et d'estime.

Mon conseil : encourager le plus possible et revaloriser tout effort. Et ne pas se lasser de le faire ! Je pense que c'est la base... un adolescent qui croit en lui et en son potentiel ne peut devenir qu'un réel acteur. Ne cessons pas de rêver ! Nous sommes les acteurs de nos vies.



Uwizera Jean-Bosco

Je m'appelle Uwizera Jean-Bosco. Je suis belge d'origine burundaise. J'ai entamé mes études au Campus Saint-Jean en 2004 lors de mon arrivée en Belgique à l'âge de 11 ans. J'ai obtenu dans l'établissement le diplôme de CESS en sciences générales en 2011. Après cela, je me suis dirigé vers l'Université Libre de Bruxelles où j'ai entamé les études de médecine. Lors de l'obtention du diplôme, je me suis dirigé vers la spécialisation de médecine générale. J'exerce actuellement la médecine à Liège.

Le plus important que je retiens du Campus Saint-Jean est la qualité de la formation qui est au top. Les professeurs étaient dévoués dans la transmission de leurs connaissances. Je n'oublie pas également l'encadrement scolaire exemplaire de la part de tout le corps professoral. Tous ces éléments m'ont permis de m'appliquer de manière assidue pour parvenir à réussir des études universitaires.

Mon souvenir préféré est le voyage scolaire à Paris. Nous nous sommes beaucoup amusés et ce séjour m'a permis de visiter quelques monuments emblématiques.

Ce qui il y aurait à améliorer serait de demander aux élèves ce qu'ils souhaitent faire plus tard et leur permettre de faire des stages dans leurs domaines. En plus de cela, la participation aux portes ouvertes est un élément important. Il faudrait également une cellule donnant les renseignements aux élèves sur les différents métiers que ces derniers souhaitent exercer.



Le Campus Saint-Jean c'est aussi...

Photos : CSJ



Travaux en arts d'ex



Cartes de voeux réalisées par les 4P



Les élèves du différencié au Rouge cloître



Le concours à voix haute



Les DASPA aux Micro folies



Spectacle en arts d'ex



Amnesty en visite au CSJ



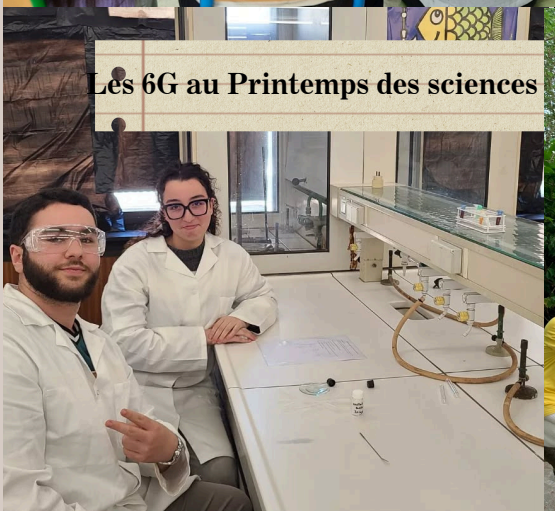
Proclamation des rhétos



Réalisation d'un film de science-fiction en 3GFLE



Olivier Hecquet accueilli en classe



Les 6G au Printemps des sciences



Le DASPA à Planckendaël



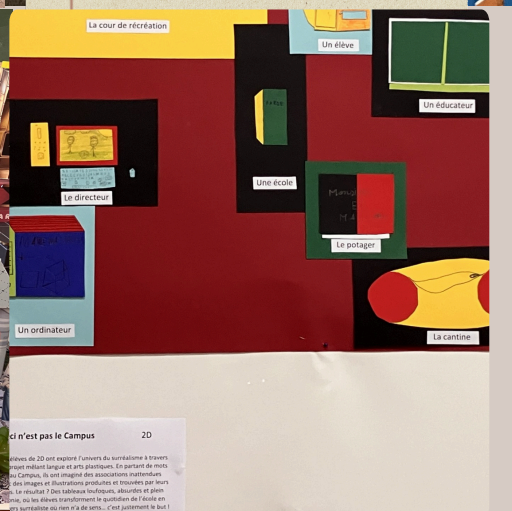
• L'expo Magritte à la BCDR



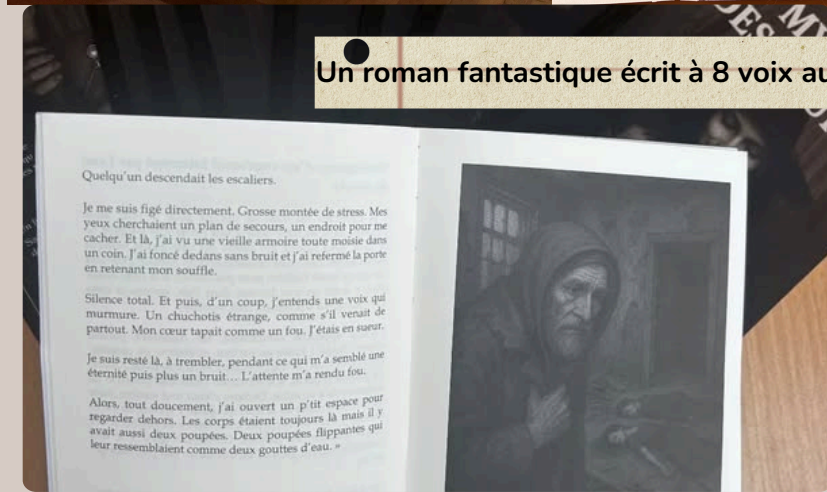
• Les élèves d'art d'ex au Bozar



6G : maquette sur le thème de l'utopie



Un roman fantastique écrit à 8 voix auto édité par les 3GFLE



QUIZZ LANGUE FRANÇAISE

4 GFLE
M. Van Den Heuvel



Répondez aux questions suivantes à propos du français.

1 Combien de mots compte la langue française?

- a) 4500
- b) 4000
- c) plus de 5000
- d) 4559

2 Combien de mots ont deux graphies référencées?

- a) 4500
- b) 5000
- c) 7000

3 D'où provient le mot "nénufar"?

- a) Du latin
- b) Du grec
- c) De l'anglais
- d) De l'arabe

4 Qu'est-ce qui caractérisait l'orthographe au seizième siècle?

- a) sa complexité
- b) sa liberté
- c) sa mixité

5 En quelle année l'orthographe se fige en Belgique ? (avec l'instruction officielle)

- a) 1882
- b) 1881
- c) 1700

6 Quels sont les accents circonflexes qui ont été supprimés?

- a) a et e
- b) o et u
- c) i et e
- d) i et u

7 Depuis quelle année la nouvelle orthographe devrait être enseignée?

- a) 2006
- b) 2007
- c) 2008
- d) 2009

8 Combien de règles existent afin de simplifier l'orthographe?

- a) 7 règles
- b) 10 règles
- c) 6 règles

9 L'orthographe est toujours rationnelle ?

- a) Dans tous les cas
- b) Jamais
- c) Parfois



QUIZZ LANGUE FRANÇAISE

Répondez aux questions suivantes à propos du français.

A Que signifie l'expression *la boîte de Pandore* ?

a) une boîte qui renferme des bijoux

b) Une action sans danger

c) tous les malheurs du monde

B Qu'est-ce que le *talon d'Achille*?

a) un endroit où on marche

b) pierre précieuse légendaire rendant invulnérable

c) le point faible d'une personne

C Que veut dire *le fil d'Ariane*?

a) Moyen de résoudre un problème complexe

b) une corde magique pour remonter le temps

c) une arme utilisée par les dieux grecs

D Qu'est-ce qu'un *Minotaure*?

a) Créature mythologique, moitié homme, moitié taureau, tuée par Thésée.

b) Roi grec célèbre pour son palais en labyrinthe

c) Divinité égyptienne liée à l'agriculture

E Quels sont les traits d'un narcissique ?

a) Une tendance à éviter les interactions

b) Un sentiment exagéré de sa personne

c) Une faible estime de soi



QUIZZ LANGUE FRANÇAISE

RÉPONSES

1 c) Plus de 5000

2 b) 5000

3 d) de l'arabe

4 b) Mixte

5 b) 1881

6 d) i et u

7 c) 2008

8 a) 7 règles

9 c) Parfois

A

Dans la mythologie grecque, **Pandore** est la première femme. Son prénom signifie « tous les dons ». La légende dite de la « boîte de Pandore » (qui est en fait une jarre) lui est associée. Elle a donné l'expression « ouvrir la boîte de Pandore » qui signifie réaliser une action qui crée **plein de problèmes**, alors qu'ils seraient restés cachés et inoffensifs si l'on n'avait rien fait.

B

Achille est le fils de Pélée, roi des Myrmidons (en Thessalie) et de la nymphe Thétis, fille du dieu marin Nérée. Quand il était bébé, sa mère, Thétis, l'a trempé dans le fleuve des Enfers, le Styx, ce qui l'a rendu **invulnérable**, sauf au talon droit, par lequel sa mère l'a tenu pendant qu'elle le plongeait dans le fleuve. Son éducation a été confiée au centaure Chiron.

C

Ariane est séduite par Thésée, promis à une mort certaine. Lorsqu'il se désigne comme jeune homme partant pour se faire manger, il doit entrer dans le labyrinthe pour combattre le Minotaure, Ariane lui donne un moyen de retrouver ensuite la sortie : il faut dérouler un fil le long du trajet. Au retour, il suffira de **suivre le fil**. C'est cette histoire qui a donné l'expression de « Fil d'Ariane ».

D

Le **Minotaure** est un monstre de la mythologie grecque, mi-homme mi-taureau. Il possède un corps d'homme et une tête de taureau. Fils de la reine de Crète Pasiphaé, elle lui donne le nom d'Astérion ou Astérios qui veut dire « étoilé » en grec ancien. Tous les neuf ans, quatorze jeunes athéniens (7 garçons et 7 filles) lui étaient envoyés en pâture dans le labyrinthe qu'il habitait. Il représente la figure du monstre dans la mythologie grecque.

E

Dans la mythologie grecque, **Narcisse** est le fils de Céphise, un fleuve, et de Liriope, une nymphe violée par le dieu des fleuves. Il est réputé pour sa grande beauté autant que pour son égoïsme et sa vanité. De nos jours, « **être narcissique** » signifie « trop s'aimer soi-même pour aimer les autres ».



Objectif CE1D



**Un compte Insta pour
t'aider à réviser pour
ton CE1D**